

11 A 13
DE DEZEMBRO
DE 2024

EVENTO PRESENCIAL
NA UFRPE RECIFE



2º Congresso Internacional de Agroecologia
e Desenvolvimento Territorial (CIADT)
11º Seminário de Agroecologia e
Desenvolvimento Territorial (SEADT)

TEMA

Agroecologia política, sistemas alimentares e transições agroecológicas



Recife, 25 de outubro de 2024

CARTA AOS PARTICIPANTES DO 2 CIADT

Caros participantes do 2 CIADT,

Em nosso congresso, buscaremos seguir o que já tem se tornado tradição no movimento agroecológico no Brasil, construindo conhecimento de forma lúdica e interativa e ressignificando os diferentes saberes presentes nos grupos de trabalho sugeridos. Por isso, a comissão científica decidiu que os trabalhos serão apresentados por meio de instalações artístico-pedagógicas.

As instalações artístico-pedagógicas podem ser definidas enquanto instalações artísticas, utilizadas como metodologia importante para visibilizar outras formas de construção do conhecimento, permitindo, na medida em que aguça a criatividade dos diferentes sujeitos participantes, a socialização e diálogos de saberes, de forma dinâmica e integradora, buscando romper com as formas hegemônicas de um fazer extremamente academicista.

As instalações artístico-pedagógicas são, pois, espaço de valorização estética e de beleza, nos termos freirianos, nas quais os sujeitos das práticas pedagógicas, através do uso de símbolos, imagens, sons (músicas, toques, instrumentos musicais), elementos da natureza (água, solos, plantas, sementes, frutos, etc), documentos escritos (jornais, boletins, fanzines, HQ, revistas, livros), odores, sabores, elementos místicos e religiosos, etc, (re)criam cenários que vão explicitando trajetórias/experiências carregadas de sentido e logo, repletas de questões a serem problematizadas/ dialogadas, para a construção do conhecimento dialógico, que se faz no encontro e na partilha de saberes.

As instalações podem acontecer numa praça, numa sala, num bosque, num ginásio, em um sem fim de lugares.

No 2º CIADT, os trabalhos aprovados serão apresentados por meio de instalações artístico-pedagógicas, substituindo as antigas formas de apresentação, pois a



11 A 13
DE DEZEMBRO
DE 2024

EVENTO PRESENCIAL
NA UFRPE RECIFE



2º Congresso Internacional de Agroecologia
e Desenvolvimento Territorial (CIADT)
11º Seminário de Agroecologia e
Desenvolvimento Territorial (SEADT)

TEMA

Agroecologia política, sistemas alimentares e transições agroecológicas



agroecologia constroi conhecimento de outra maneira. Em outras palavras, deixe o seu powerpoint em casa !

Para a apresentação, os autores dos trabalhos deverão trazer para o congresso um ou mais elementos que possam nos ajudar a construir coletivamente as instalações que serão organizadas a partir dos temas das linhas de pesquisa sugeridas. Que elementos? Fotos, objetos, odores, sabores, músicas, enfim, algo que simbolize a essência dos resultados do trabalho enviado.

No dia da apresentação, cada autor terá 5 minutos para explicar a essência do seu trabalho e dizer porque o elemento trazido resume o trabalho enviado, buscando relacionar sua fala com o tema do grupo. Seguem abaixo as linhas sugeridas para a inscrição dos trabalhos, cuja descrição detalhada pode ser encontrada nas normas para submissão de trabalhos (<https://participa.ufrpe.br/10/regras>).

I – Identidade, Cultura e Territorialidades

II – Sociedade, Economia e Construção do Conhecimento

III – Transições Socioecológicas e Sistemas Produtivos Biodiversos

IV – Convivência com o Semiárido, Inovações Sociotécnicas e Desenvolvimento

V – Ambiente, Saúde e Sistemas Agroalimentares

Aguardamos vocês em nosso 2º CIADT que depende de vocês (e de sua criatividade) para que juntos possamos construir o conhecimento agroecológico ! Até lá!

A Comissão Científica

